

# CHEZ NOUS



Did you like  
**CHEZ NOUS?**









If yes, why not recommend our magazine to your colleagues? We'll be happy to send them a free copy for their information.

Just e-mail  
[chez\\_nous@maryglasgowmags.co.uk](mailto:chez_nous@maryglasgowmags.co.uk) asking for a **CHEZ NOUS** sample copy. We look forward to hearing from you.

[www.maryglasgowplus.com/fr](http://www.maryglasgowplus.com/fr)

Teacher code: **sd4tyg3**

## CHEZ NOUS SEPTEMBER/OCTOBER 2010

Pages	Articles	Topics	Teaching ideas
2-3	<b>Le chiffre du mois</b>	Foreign students	Ask your students the following questions: <i>Aimeriez-vous faire des études dans un pays étranger? Si oui: pourquoi, et dans quel pays? Si non: pour quelles raisons?</i>
4-6	<b>Maghrébins de France</b>  	Immigration and racism	ONLINE ACTIVITIES <a href="http://www.maryglasgowplus.com/fr/activites">www.maryglasgowplus.com/fr/activites</a>
7	<b>Béatrice Martin (alias Cœur de Pirate)</b> 	Interview of a musician	Page 2
8-9	<b>Pourriez-vous vivre avec 3,93 € par jour?</b>  	Poverty	ONLINE ACTIVITIES <a href="http://www.maryglasgowplus.com/fr/activites">www.maryglasgowplus.com/fr/activites</a>
10-11	<b>Cinq raisons d'aimer le cinéma français</b> 	Cinema	Page 3
12-13	<b>Famille, je vous aime?</b> 	Family	Page 3
14-15	<b>Casse-tête</b>	Tests	Once they have read the entire magazine, ask your students to complete the quiz (section EXTRA on page 4).
16	<b>La campagne</b> 	Developing countries	Ask your students to list problems affecting poor people in rich and developing countries. Then to suggest ways to fight each of these problems.

The website is here!

[www.maryglasgowplus.com/fr](http://www.maryglasgowplus.com/fr)



- video
- audio
- news
- competitions and more!

## Getting started





Start a new teacher or student account

1. Go to [maryglasgowplus.com/fr/start](http://maryglasgowplus.com/fr/start)  
Enter your email address and tick 'I am new'.

2. The website asks for your code.  
Student codes are on the magazine.

Your teacher code is: **sd4tyg3**

3. Follow the instructions on screen to create an account.

-  You can listen to this article on *CHEZ NOUS* CD1.
-  Students can do online activities.
-  Activity for advanced learners
-  Students can watch a video online.



**Win an Interactive Whiteboard!**  
Go to [maryglasgowplus.com/fr/whiteboard](http://maryglasgowplus.com/fr/whiteboard)  
for more details. Good luck!

## TEACHING IDEAS

### PAGE 7

### PORTRAIT

#### OBJECTIVES

- Music
- Vocabulary
- Debate

#### INTRODUCTION

Ask your students to list different genres of music and explain which one they like the most – and why.

Exemples : *pop, rock, dance, rap, hip-hop, heavy-metal, etc.*

Then ask them the following questions:

- *Sous quelle forme préférez-vous obtenir la musique que vous écoutez ? Acheter des CD, télécharger des MP3 sur Internet ? Préférez-vous acheter des chansons individuelles ou des albums complets ? Pour quelles raisons ?*

- *La musique occupe-t-elle une place importante dans votre vie ? Combien d'heures par jour écoutez-vous de la musique ? De quelle façon ? (lecteur MP3, téléphone portable, radio, Internet, télévision, etc.)*

- *Jouez-vous d'un instrument de musique ?*

*Si oui : lequel (lesquels) ? Si non : pourquoi ?*

- *Aimeriez-vous être un musicien / une musicienne célèbre ? Pour quelles raisons ?*

#### TEXT ACQUISITION

Read the article with your students and ask them to find, in the text, the opposite of the following words:

1. échec / 2. connue / 3. gaies / 4. positif / 5. faciles / 6. identique / 7. ancienne / 8. visible

(Answers: 1. succès / 2. inconnue / 3. tristes / 4. négatif / 5. difficiles / 6. différent / 7. nouvelle / 8. invisible)

⊙ Then ask them to find, in the text, the words matching the following definitions:

1. *peine éprouvée suite à un décès*
2. *dérision, sarcasme*
3. *intérêt très vif pour quelque chose*
4. *État*
5. *déplacement*

6. *partie du corps humain où se trouvent les yeux, le nez et la bouche*

7. *période entre naissance et mort*

8. *voie de circulation*

(Answers: 1. deuil / 2. ironie / 3. passion /

4. pays / 5. voyage / 6. visage / 7. vie / 8. rue)

#### ACTIVITIES

⊙ Ask your students to debate the following statements:

- *La musique devrait être gratuite sur Internet et les artistes devraient uniquement faire payer pour qu'on aille les voir en concert.*

- *Quand un musicien devient très célèbre, ses chansons et sa musique perdent en qualité.*

⊙ Ask your students to pick four musicians/bands of their choice and to vote/debate in order to establish which one they like the most – and why.

#### HOMEWORK

Ask your students the following questions:

- « *Béatrice Martin aime écrire des chansons sur des moments difficiles de sa vie d'adolescente.* » *Est-ce le genre de paroles que vous aimez dans une chanson ? Pourquoi ?*

- *Pensez-vous que les paroles soient aussi importantes que la musique d'une chanson ? Pour quelles raisons ?*

⊙ Then read the EXTRA section with your students and ask them to answer, in writing, the following questions:

- *Que pensez-vous des concours de talents ? Aimez-vous les regarder ? Aimeriez-vous faire partie des concurrents ? Pour quelles raisons ?*

## EXTRA

### Did you know?

#### Talent shows

In France, as in many other countries, reality television is a very popular genre – especially programs aimed at discovering new talents.

The format of these competitions is often similar: contestants are first selected through a series of nationwide auditions, then each week, the best contestants from the auditions phase compete live on TV – with a panel of judges critiquing their performances and viewers voting (via telephone and SMS) in order to determine the overall winner.

In France, several talent shows are – and have been – extremely popular, such as *Star Academy*, *Popstars*, *Nouvelle Star*, *X Factor* or *L'École des stars*.

However, despite their success, talent shows are often criticized for the way they humiliate some contestants and turn others into instant celebrities, without fully preparing them for the fame and media frenzy that await them.



## TEACHING IDEAS

### PAGES 10-11

#### CULTURE

##### OBJECTIVES

- Cinema
- Vocabulary
- Debate

##### INTRODUCTION

Ask your students to answer the following questions:

- *Allez-vous souvent au cinéma ? Avec qui ?*
- *Préférez-vous regarder des films au cinéma, en DVD (sur un écran de télévision, un iPod) ou sur Internet ?*
- *Quel(s) genre(s) de films aimez-vous ?*

- *Avez-vous déjà vu un film français ? Si oui : lequel, et qu'en avez-vous pensé ? Si non : pour quelles raisons ?*

⊙ Then ask them to describe:

1. *Leur film préféré.*
2. *Leur acteur / actrice préféré(e)*

##### TEXT ACQUISITION

Ask your students to complete and translate the following terms from the text:

1. .... *spectaculaire*
2. .... *parisien*

## TEACHING IDEAS

### PAGES 12-13

#### DÉBAT

##### OBJECTIVES

- Families
- Vocabulary
- Working on a text of your own

##### INTRODUCTION

Ask your students to debate the following question from the article:

« *C'est quoi un bon parent ?* »

⊙ Then ask them to answer, individually, the other five questions from the text.

##### TEXT ACQUISITION

Read the article with your students and ask them to find the infinitive of the following verbs, used in the text.

1. *choisit* / 2. *sent* / 3. *détendu* / 4. *dis* / 5. *vis* / 6. *vois* / 7. *s'entend* / 8. *peux* / 9. *veux* / 10. *doit* / 11. *fasse* / 12. *soutienne* / 13. *vécu* / 14. *ait* / 15. *souffrent*

(Answers: 1. *choisir* / 2. *sentir* / 3. *détendre* / 4. *dire* / 5. *vivre* / 6. *voir* / 7. *s'entendre* /

3. .... *film*
  4. .... *dure*
  5. .... *français*
  6. .... *clandestins*
  7. .... *supplémentaires*
  8. .... *talents*
- A. *raisons* / B. *jeunes* / C. *immigrants* / D. *progression* / E. *studio* / F. *premier* / G. *animateurs* / H. *vie* (Answers: 1D / 2E / 3F / 4H / 5G / 6C / 7A / 8B)

##### ACTIVITIES

⊙ Ask your students to debate the following statement:

- *La popularité des films d'horreur est un vrai problème : ils sont dangereux et devraient être interdits.*

##### HOMEWORK

⊙ Ask your students to read the EXTRA section, then to answer the following question:

- *Pourquoi les comédies et les films d'animation sont-ils aussi populaires aujourd'hui ?*

8. *pouvoir* / 9. *vouloir* / 10. *devoir* / 11. *faire* / 12. *soutenir* / 13. *vivre* / 14. *avoir* / 15. *souffrir*

##### ACTIVITIES

⊙ Ask your students to come up with three fictitious testimonies:

1. *La mère de Lucille qui parle de la relation avec sa fille.*
2. *Le père de Sina qui explique pourquoi il veut que son fils ait des bonnes notes.*
3. *Le frère d'Antonin qui décrit sa vie de famille.*

##### HOMEWORK

⊙ Ask your students to answer the following questions:

- *Duquel de ces adolescents – Mathilde, Antonin, Sina et Lucille – vous sentez-vous le plus proche ?*

## EXTRA

### Quiz

#### Bienvenue chez les Ch'tis

*Bienvenue chez les Ch'tis* est un film français 1. \_\_\_\_\_ en 2008. Il raconte les aventures de Philippe Abrams, 2. \_\_\_\_\_ d'une agence de La Poste dans le 3. \_\_\_\_\_ de la France qui est muté pour une durée de deux ans à Bergues, dans le Nord-Pas-de-Calais. C'est une 4. \_\_\_\_\_ qui exploite les 5. \_\_\_\_\_ associés à cette 6. \_\_\_\_\_ de France : accent, mode de vie, 7. \_\_\_\_\_, nourriture, etc. Grâce à son immense 8. \_\_\_\_\_ auprès du public, ce film est devenu le deuxième 9. \_\_\_\_\_ score du box-office français, derrière *Titanic* – et plus de trois millions de DVD ont été 10. \_\_\_\_\_.

- A. *clichés* / B. *comédie* / C. *succès* / D. *région* / E. *vendus* / F. *directeur* / G. *météo* / H. *sud* / I. *meilleur* / J. *sorti*

## EXTRA

### Quiz

#### La famille en France

La « famille traditionnelle », avec parents 1. \_\_\_\_\_ et enfants, est loin d'être le seul 2. \_\_\_\_\_ de famille en France... Avec un taux de 3. \_\_\_\_\_ qui est passé de 4. \_\_\_\_\_ de 10 % en 1965, à 45 % aujourd'hui, environ trois enfants sur dix 5. \_\_\_\_\_ dans des ménages monoparentaux ou des familles 6. \_\_\_\_\_ (beaucoup d'entre eux ont ainsi des parents 7. \_\_\_\_\_, mais aussi des belles-mères, 8. \_\_\_\_\_, demi-frères et demi-sœurs). En 2005, on estimait ainsi qu'il y avait 1,76 million de 9. \_\_\_\_\_ monoparentales en France, dans lesquelles vivaient 2,84 millions d'10. \_\_\_\_\_ de moins de 25 ans.

- A. *moins* / B. *enfants* / C. *biologiques* / D. *divorce* / E. *beaux-pères* / F. *vivent* / G. *mariés* / H. *modèle* / I. *recomposées* / J. *familles*

## TEACHING IDEAS

### PAGES 2-16

### MEGA QUIZ

After they have read the ENTIRE magazine, ask your students to answer the following questions:

1. Quelle chanteuse a épousé Nicolas Sarkozy, le président de la République Française ? (Carla Bruni)
2. Dans quel pays aura lieu le championnat du monde de basket ? (Turquie)
3. De quel sport Zidénide Zidane a-t-il été champion ? (football)
4. Quel est le premier pays d'immigration en Europe ? (l'Allemagne)
5. Comment s'appelle l'équivalent français des Grammys ? (les Victoires de la Musique)
6. De quelle région du Canada Béatrice Martin est-elle originaire ? (Québec)
7. Selon l'INSEE, quelle somme d'argent faut-il gagner par mois pour être considéré comme « pauvre » ? (moins de 908 €)
8. Quel pourcentage de Français n'a pas de voiture ? (34 %)
9. Quel est le métier de Marion Cotillard ? (actrice)
10. « Mac Guff » est le nom de quel type d'entreprise ? (un studio d'animation)
11. Quel genre de film est *Bienvenue chez les Ch'tis* ? (une comédie)
12. Quelle actrice célèbre joue dans *L'Arnacœur* ? (Vanessa Paradis)

## Practising French can earn your students an iPod touch!

Encourage your students to log on to our website and practise French online. They can earn points and win an iPod touch!

Between 1st September 2010 and 31st May 2011 students can earn points when they use our website.

The student with the most points on 31st May 2011 wins an iPod touch



Courtesy of Apple

For more details go to [maryglasgowplus.com/fr/points](http://maryglasgowplus.com/fr/points)

## ANSWERS

- 9J / 10B  
1G / 2H / 3D / 4A / 5F / 6I / 7C / 8E /  
**Quiz (famille)**  
9I / 10E  
1J / 2F / 3H / 4B / 5A / 6D / 7G / 8C /  
**Quiz (cinéma)**  
19. naissance / 20. départ  
17. préparation / 18. polémique /  
15. découverte / 16. arrivée /  
13. production / 14. réussite /  
11. fréquentation / 12. progression /  
9. nourriture / 10. association /  
6. emprunt / 7. vie / 8. logement /  
4. promotion / 5. opposition /  
1. installation / 2. élection / 3. croyance /  
**Quiz (verbes/noms)**

### EXTRA Quiz

Can you find, in the magazine, the nouns "based" on the following verbs (ex: immigrer / immigration)?

1. installer / 2. élire / 3. croire /
4. promouvoir / 5. opposer /
6. emprunter / 7. vivre / 8. loger /
9. nourrir / 10. associer / 11. fréquenter /
12. progresser / 13. produire /
14. réussir / 15. découvrir / 16. arriver /
17. préparer / 18. polémiquer /
19. naître / 20. partir

All the Internet sites mentioned in this issue have been thoroughly checked by our editors at the time of going to press. However, Internet sites do change content, often without prior notice. Unfortunately, we cannot be responsible for possible subsequent alterations.

**Editor:** Jean-Christophe Haultecoeur  
**Author:** Caroline Terrée  
**Layout:** David Dutch