

# AUGUSTE POKUS



Éditions  
SCHOLASTIC

## 5 Auguste Pokus

(A) SYLVIE DESROSIERS

(I) RÉMY SIMARD

(E) SCHOLASTIC, 2011, 32 PAGES, 3 À 7 ANS, 9,99 \$

Auguste, un petit lapin futé habitant le chapeau de Monsieur Magie, aperçoit une attrayante carotte sur le comptoir. Malheureusement, le chien du magicien se dresse entre lui et l'aliment convoité. Obstacle de taille!

*Auguste Pokus*, c'est une bande dessinée quasi muette qui ne manque pas de piquant. Le fait qu'un album où le texte est presque totalement absent parvienne à rendre les émotions et les idées des personnages aussi claires impressionne. L'abondance d'onomatopées et de signes de ponctuation contribue à rendre le récit limpide. Il comporte d'ailleurs un rythme soutenu et, qui plus est, les nombreux rebondissements sont pimentés de trouvailles rigolotes. Impossible de s'ennuyer!

Surtout, les illustrations sont ravissantes. Les cases nombreuses et étroites servent bien l'action. Les personnages semblent sur le point de s'animer tellement leurs mouvements sont habilement rendus. Aussi, les quelques plans rapprochés accentuent leurs émotions : peur, surprise, colère, satisfaction... Le lapin, avec ses yeux disproportionnés et son nombril géant, charme à tout coup, tandis que le chien grognon, plus bêta que méchant, fait sourire avec sa grosse truffe noire et son unique sourcil. La palette de couleurs a été judicieusement choisie pour une histoire aussi ensoleillée. En effet, la rivalité entre les deux protagonistes demeure toujours mignonne.

La magie opère grâce à un mélange d'action, d'humour et de fantaisie dans un univers familier. Sylvie Desrosiers et Rémy Simard n'en sont décidément pas à leurs premiers tours.

MARIE-MICHÈLE PLOURDE, enseignante au préscolaire

Lurelu, hiver 2012