

Titre
Howard B. Labougeotte apprend à écouter

Texte
Howard Binkow

Illustrations
Susan F. Cornelison

Texte français
Marie-Andrée Clermont

9,99 \$
Album illustré
Couverture souple
3 à 8 ans
32 pages en couleurs
25 cm x 20,5 cm
978-1-4431-0171-4
Parution : Juillet 2010

Lectures suggérées

Le Chef-d'œuvre de Chester
De *Mélanie Watt*
978-1-4431-0145-5

Je suis fier de moi - Trousse pédagogique
Six histoires pour encourager les bons comportements.
Un guide qui propose des activités adaptées aux situations de tous les jours.
978-1-4431-0189-9



www.scholastic.ca/editions

FICHE D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

Thèmes

Savoir écouter, attention, politesse, respect, obéissance.

Résumé

Howard a toujours des ennuis à l'école parce qu'il n'écoute pas. Un jour, l'enseignante l'envoie réfléchir un moment sur la chaise. Howard se sent triste et seul. Il prend alors une décision : à partir de maintenant, il fera de son mieux pour écouter.

Pour donner le goût de lire

Présentez la page couverture et demandez aux élèves :

- Que fait Howard? Est-il calme ou agité? À votre avis, pourquoi l'auteur a-t-il choisi de nommer son personnage Howard B. Labougeotte?

Présentez la 4^e de couverture :

- Parlez brièvement de l'auteur, Howard Binkow, qui avoue avoir souvent eu des ennuis parce qu'il n'écoutait pas très bien...

Pour découvrir l'histoire

Lisez l'histoire jusqu'à la fin, puis reprenez depuis le début et demandez aux élèves :

Page 4

- Quels ennuis as-tu déjà eus pour n'avoir pas bien écouté? Comment te sentais-tu?

Page 7

- À ton avis, qu'est-ce que les autres élèves pensent d'Howard B. quand il gambade partout et qu'il n'écoute pas l'enseignante?
- Toi, quand trouves-tu difficile de rester sagement assis et d'écouter?
- Quand est-ce facile pour toi de bien écouter?

Page 9

- À ton avis, comment Howard B. se sent-il quand ses oreilles se coincent dans les hélices du ventilateur?

Page 13

- Howard fait-il de son mieux pour écouter et comprendre son amie?
- À ton avis, que ressent l'amie d'Howard?

Page 15

- Faire attention veut dire « être vigilant » et « savoir ce qui se passe autour de soi ». Que fait Howard B.? Fait-il attention?

Page 17

- Howard est-il respectueux envers son amie?

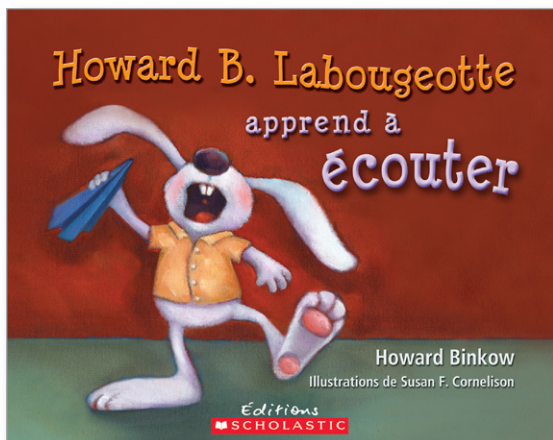
Page 19

- À ton avis, qu'est-ce que les autres élèves pensaient d'Howard avant qu'il décide de mieux écouter?

Page 21

- Quand tu ne comprends pas, attends-tu que ce soit ton tour de parler pour poser des questions?

© Éditions Scholastic, 2010



Titre

Howard B. Labougeotte apprend à écouter

Texte

Howard Binkow

Illustrations

Susan F. Cornelison

Texte français

Marie-Andrée Clermont

9,99 \$

Album illustré
Couverture souple
3 à 8 ans
32 pages en couleurs
25 cm x 20,5 cm

978-1-4431-0171-4

Parution : Juillet 2010

Lectures suggérées

Le Chef-d'œuvre de Chester

De Mélanie Watt

978-1-4431-0145-5

Je suis fier de moi - Trousse pédagogique

Six histoires pour encourager les bons comportements.

Un guide qui propose des activités adaptées aux situations de tous les jours.

978-1-4431-0189-9

FICHE D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

Page 23

- Peux-tu penser à d'autres moments où il est important de respecter les consignes et d'ouvrir les yeux et les oreilles pour rester en sécurité?

Page 25

- À ton avis, comment Howard se sent-il depuis qu'il écoute?
- Comment se sentent ses camarades de classe?

Activités suggérées

Coloriage

Choisissez un dessin à colorier et spécifiez oralement de quelle couleur doit être chaque élément (par exemple : jaune pour le chapeau, rouge pour la fleur, etc.)

- Vérifiez ensuite si les élèves ont bien écouté...

Jeux

Jean dit

Désigne un élève au hasard et demandez-lui d'énoncer une à une des consignes auxquelles ses camarades devront se conformer (p. ex. « Jean dit de lever le bras gauche », « Jean dit de fermer les yeux » etc.). Éliminez progressivement les élèves qui ne suivent pas les ordres à la lettre. Le dernier élève, le grand gagnant, assumera à son tour le rôle de Jean.

Colin-maillard

Formez des groupes de deux élèves et bandez les yeux de l'un d'eux. Demandez alors à l'élève qui n'a pas les yeux bandés de désigner un objet et de le placer à un endroit spécifique. Il devra ensuite fournir à son partenaire les informations nécessaires afin que ce dernier parvienne à identifier et à retrouver l'objet choisi. (Par ex. : à droite, à gauche; gros, petit; etc.). Inversez ensuite les rôles.

Suggestions

- Inscrivez les trucs de la page 30 sur une feuille de grand format et affichez-la dans la classe.

Trucs pour bien écouter (page 30)

1. Assieds-toi sagement.
2. Ouvre les oreilles et aussi les yeux...
3. N'interromps pas les autres. Attends ton tour pour parler.
4. Fais de ton mieux pour bien comprendre la personne qui parle.
5. Pose des questions si tu ne comprends pas.
6. Rappelle-toi les règles et les consignes.
7. Sois vigilant pour savoir ce qui se passe autour de toi.

Éditions

 SCHOLASTIC

www.scholastic.ca/editions

© Éditions Scholastic, 2010